

Algemene technische gegevens

Locatiegegevens

Adres	Theater Bellevue	tel techniek	020-5305307
	Leidsekade 90	email	techniek@theaterbellevue.nl
	1017 PN Amsterdam	hoofd techn.	Sjef van de Ven
		Email	Sjefvandeven@theaterbellevue.nl
Technicians	Chris Cournil, Richard Lidth, Lucas de Groen, Cleo Bos, Ray Vaessen, Robbert de Jongh		

Algemeen

Voor gebruik in alle zalen van Theater Bellevue is er een Yamaha C7 vleugel en een Sauter piano.

Voor het verplaatsen van de vleugel van of naar de Kleine zaal worden kosten in rekening gebracht.

Microfoons

Voor alle zalen van Bellevue is een scala aan microfoons beschikbaar, waaronder 7 zenders met diverse microfoons. Voor bijzondere wensen is het verstandig even contact op te nemen.

Grote zaal

Toneel gegevens:

vlakke vloer, 15m breed, vanaf voorzijde tribune 11m diep. Zichtlijn bij volledige tribune ligt op 2 m van de voorzijde tribune. De tribune kan worden ingeschoven, dan zijn de afmetingen 15m breed en 20m diep.

Er is ook een achtertoneel, 8m breed en 6m diep.

Boven de zaal bevinden zich 5 bruggen, verbonden door 2 zijbruggen. De hoogte onder de bruggen is 5m⁹⁵. In de bruggen kunnen op 2 niveaus lampen worden gehangen, het laagste niveau op 7m hoogte, het hoogste op 8m.

Puntlast van de buizen 70kg.

Tussen de achterste brug en die daarvoor bevinden zich 4 elektrische trekken, handbediend, vaste snelheid. Voor de middelste brug ook nog zo'n trek. Onder de zijbruggen over de hele diepte aan beide zijden 1 elektrische trek, handbediend, vaste snelheid.

Belastbaarheid van de trekken 250kg, puntlast 70 kg.

Boven de bruggen bevindt zich over de hele zaal een beloopbaar grid waar 20 elektrische punttakels staan, allen handbediend en vaste snelheid.

Belastbaarheid van de punttrekken 125 kg.

Er is een personenlift vanuit de foyer naar de Grote Zaal. In de foyer bevindt zich een rolstoelhelling naar de lift en de (invalide) toiletten.

Afstopping :

De Grote Zaal heeft zwarte gordijnen rond het toneel. Er is een dubbel fond, zodat bv. een projectiescherm achter het fond kan verdwijnen.

De Grote Zaal heeft een horizontodoek van 10m breed en 6m hoog.

Er zijn 8 losse stopvakken van 3m⁵⁰ hoog en 2m breed.

Balletvloer :

Voor de Grote Zaal is een witte of zwarte balletvloer beschikbaar.

Licht :

Pc	ADB C101 + barndoors	1000W	10'-65'	30
Fresnel	ADB F101 + barndoors	1000W	13'-59'	10
	ADB F201 + barndoors	2000W		8
Profiel	ADB DW105	1000W	15'-38'	30
	ADB DVW105	1000W	38'-57'	5
	ADB Warp	800W	22'-50'	4
PAR 64		1000W	CP62 med	16
PAR 64		1000W	CP61 narr	8
PAR 64		1000W	CP60 vnarr	8
LED	Robe Robin 1200 LED Wash			6
	Robe Super Spikie			4
Lichtcomputer	ETC Ion XE 20			
Dimmers		5kw		36
		3kw		118

Geluid :

Zaalsysteem	Meyer CQ1	L/R	2
	Meyer CQ2	extra	2
	Meyer UPA	cluster	2
	Meyer Sub 650	sub	2
	Sound Projects SP2	surround	2
Monitor	Sound Projects X-Act		4
Mixer	Allen & Heath SQ5		
	Digital stage box Allen & Heath AR2412 (vast in het rek!)		1

Projectie :

Beamer	Panasonic PT-MZ670	6700 ansilumen laserbeamer	1
Scherf	4.80 x 2.70 opzicht	16:9	1

Laad en Los :

Leidsekade 90, 1017 PN Amsterdam aan de voorkant van het theater is een laad en los mogelijkheid. **We hebben geen parkeerplekken, alles op eigen risico!**

Voor het lossen voor de Grote Zaal de auto achterin bij de stalen deuren zetten.

De deur naar de Grote Zaal is maximaal 1m02 breed/ 2m60 hoog.

De goederen lift heeft een afmeting van 1m breed x 2,9m lang.





Kleine zaal

Toneel gegevens:

verhoogd podium, 50cm hoog. Afmetingen 9m breed/5m50 diep. Hoogte op toneel 2m onder de balk, 2m50 daartussen.

In de zaal bevindt zich een bar waar indien afgesproken voor aanvang / na afloop wordt geschenken.

De zaal wordt bereikt door een trap aan het eind van de gang. De trap kan worden weggeschoven zodat daaronder een rolstoellift bereikbaar is.

Afstopping :

De Kleine Zaal heeft zwarte gordijnen rond het toneel, plus 2 pootjes aan beide zijde van het toneel.

Balletvloer :

De Kleine Zaal heeft standaard een zwarte balletvloer liggen.

Licht :

Vast:

Pc	ADB A56	500W	20
Profiel	ETC SF junior	675W	5
LED	Expolite Tourled		18
	ETC ColorSource Spot jr Bk		8

Vrij inzetbaar:

PC	ADB A56	500W	10
Profiel	ETC SF junior	675W	9
Lichtcomputer	ETC Ion XE 20		
Dimmers		2,5kw	96

Geluid :

Zaalsysteem

	Meyer UPA	L/R	2
	Meyer UMS-1P	sub	2
Monitor	Sound Projects X-Act		2
Mixer	Allen & Heath SQ6		1
	Digital stage box Allen & Heath DT168		1

Projectie :

Beamer	Epson EB-800F 5000 ansilumen laser short throw	1
--------	--	---

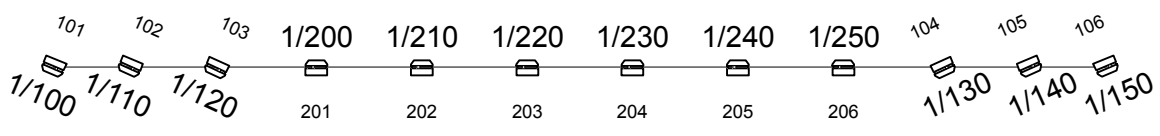
Laad en Los :

Leidsekade 90, 1017 PN Amsterdam aan de voorkant van het theater is een laad en los mogelijkheid. **We hebben geen parkeerplekken, alles op eigen risico!**

Voor het lossen voor de Kleine Zaal de auto helemaal vooraan in de laad/losstrook zetten.

De deur naar de Kleine Zaal is maximaal 1m18 breed/ 1m70 hoog. Toegang tot het toneel is er via een 3-tree trappetje, slecht geschikt voor rolstoelen.





1/166

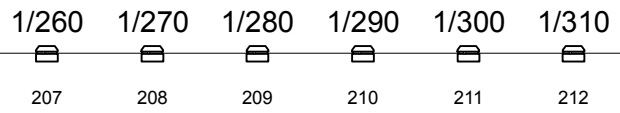


302

303



1/172



1/160

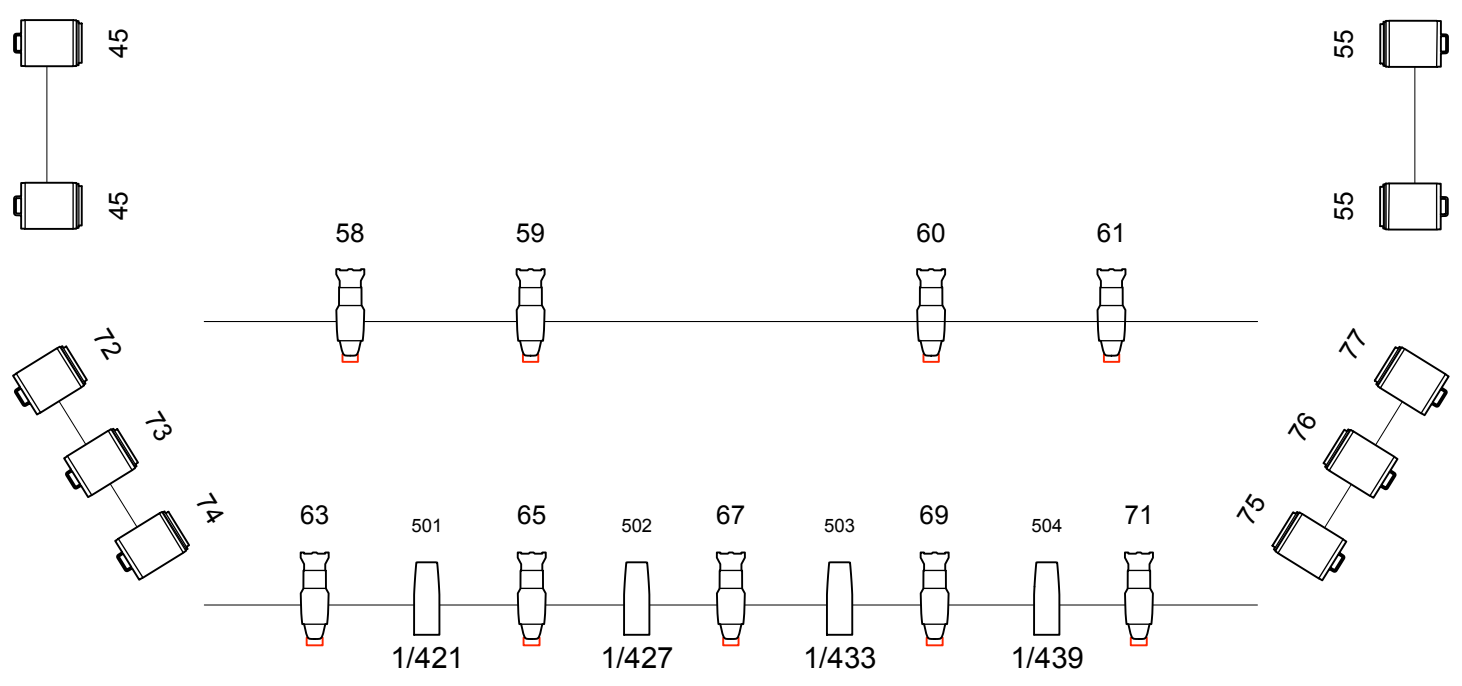


301

304



1/178



Amaturen

-  ETC ColorSource Spot Jr **Direct 6CH**
-  Expolite TourLED 42 CM **Tour 10CH**

Toneel gegevens :

Vlakke vloer Variabele breedte (11m bij de ingang, 5 m aan de ronde achterzijde). Totale diepte van de zaal 17m. Gridhoogte is 4m30. De zaal is op verschillende manieren te bespelen. Voor de tribune wordt gebruik gemaakt van podiumdelen.
Belastbaarheid van het grid 50kg puntlast.

Afstopping :

De Paloni Zaal heeft zwarte gordijnen rondom.

Balletvloer :

Voor de Paloni Zaal is een zwarte of grijze balletvloer beschikbaar.

Licht :

Pc	ADB A56	500W	20
Profiel	ETC SF junior	675W	12
LED	Expolite Tourled		8
	ETC ColorSource Spot jr Bk		10
	Robe 150 led beam		10
Lichtcomputer	ETC Ion XE 20 on PC (met comand wing en fader wing)		
Dimmers		2,5kw	24

Geluid :

Zaalsysteem	EV ZLX – 12P	L/R	2
	EV ELX 118P	sub	1
Monitor	Sound Projects X-Act		2
Mixer	Allen & Heath SQ5		1

