

Technische Inventarisatie licht/geluid Grote Zaal Bellevue

<u>Licht-armatuur</u>	<u>Vermogen</u>	<u>Lens</u>	<u>Aantal</u>
ADB C101 pc + barndoors	1000W	10'-65'	36
ADB F101 fresnel + bd	1000W	13'-59'	12
ADB F201 fresnel + bd	2000W		10
ADB DW 105 zoom profile	1000W	15'-38'	30
ADB DVW 105 zoom profile	1000W	38'-57'	6
ADB Warp	800W	22'-50'	4
Par 64	1000W	CP62 (medium)	20
Par 64	1000W	CP61 (narrow)	12
Par 64	1000W	CP60(very narrow)	8
Iris cyclorama asymm. (Horizonarmatuur)			8
Aurora cycl. asymm. (Horizonarmatuur)	4x1250		5
Pani HV 2002 follow spot	2000		1

ETC ION Lichtcomputer

2 DMX-lijnen; aansluitingen in de zaal 2x  
aansluitingen in de bruggen 3x

154 ADB dimmers 1 op 1; 114 in de bruggen; 34 op toneel; 6 achtertoneel

**Geluid**

<u>Zaalsysteem</u>	<u>Functie</u>	<u>Spreiding</u>	
sub-laag Meyer 650	sub-laag		2
Full range Meyer CQ1	links/rechts	80'/40'	2
Full range Meyer UPA	cluster	100'/40'	2
Soundproject X-act	monitor		2

<u>Projectie</u>	<u>Lichtopbrengst</u>	<u>Maat</u>	
Panasonic PT-M2070	6500 ansi lumen		
Opzichtscherf (geschikt voor Grote Zaal en Paloni Zaal)		4,80x2,70	16:9
Opzichtscherf (geschikt voor Grote Zaal en Paloni Zaal)		3,20x2,40	4:3
Opzichtscherf (geschikt voor Grote Zaal en Paloni Zaal)		2,40x1,80	4:3